

Ислам и исламская тематика в обществе, культуре и киберпространстве.

Организатор и председатель: А. Д. Кныш, Колледж перспективных исследований Университета Хельсинки и Лаборатория анализа и моделирования социальных процессов, СПбГУ.

Дискуссант: Ренат Беккин, КФУ

Все участники данной сессии являются сотрудниками Лаборатория анализа и моделирования социальных процессов при Санкт-Петербургском Государственном университете:

А. Д. Кныш, «Падение и возвышение исламского государства, или государство, которое невозможно»

Н.А. Добронравин, «Ислам и шариат в декларациях независимости непризнанных государств»

А. И. Маточкина, «Публичное пространство в сегодняшнем мусульманском мире на примере граффити»

Д. В. Уланова, «Османская империя XV – XVII вв. как попытка создания исламского правового государства»

В. А. Розов, «Взгляды 'Абд ар-Рахмана ас-Са'ди на природу Гога и Магога в идеологическом контексте»

О.А. Соколов, «Аналитический обзор исламистских журналов "Сада аль-Малахим и Инспайр"»

Краткое содержание сессии:

На сессии будут рассмотрены вопросы присутствия ислама, исламской тематики и исламских норм в различных дискурсах и региональных контекстах, начиная со стен арабских улиц и новых политических формирований на Африканском континенте и на Ближнем Востоке и кончая сферой семейных отношений в Османской империи, а также литературными произведениями и финансовой и банковской системой стран Аравийского полуострова. Особое внимание будет уделено историческому опыту построения и современным концепциям мусульманского государства как идеалу и руководству к реальному действию.

Pre-organized panel: Islam and Islamic Themes in Society, Culture and Cyberspace.

Organizer and chair: Alexander Knysh, Senior EURIAS research fellow at the Helsinki Collegium for Advanced Studies, Finland, and Project director, Laboratory for Analysis and Modeling of Social Processes, St. Petersburg State University, Russia.

Discussant: Renat Bekkin

Participants:

Alexander Knysh, "The Fall and Rise of the Islamic State or the Impossible State"

Nikolai Dobronravin, "Islam and the Shariat in the Declarations of Independence of Unrecognized States"

Anna Matochkina, "The Public Space in the Contemporary Muslim World: The Case of Graffiti"

Darya Ulanova, "The Ottoman Empire of the 15th-17th Centuries as an Attempt to Create an Islamic State and Rule of Law"

Vladimir Rozov, "'Abd al-Rahman al-Sa'di on the Nature of Gog and Magog from an Ideological Perspective"

Oleg Sokolov, "An Analytical Review of the Islamist Journals *Sada al-Malahim* and *Inspire*"

All participants are affiliated with the Laboratory of Analysis and Modeling of Social Processes at the St. Petersburg State University.

The panel summary:

The panel address the issue of the presence of Islam, Islamic themes and Islamic norms in various public discourses and contexts (spaces), beginning with Arab streets and new "Islamic" political entities in West Africa and the Middle East to family law in the Ottoman Empire, to the Muslim theological eschatological literature and internet editions of Islamist-jihadist groups. Special attention will be given to the historical experience and present-day discussions of the Islamic state and its practicability under various geopolitical circumstances.